

**LEESTIPS VOOR
EERSTE GRAAD
SECUNDAIR
ONDERWIJS**
editie 2022-2023

VERKLARING SYMBOLEN



Beschikbaar in de anderslezen app



Oorspronkelijke taal van het boek is Nederlands



Verfilmde boeken



Jean-Claude Mourlevat

De terugstromende rivier : het verhaal van Tomek

2023 (176 p)

De weesjongen Tomek [13] gaat samen met het raadselachtige meisje Hannah [12] op zoek naar de rivier de Qjar, die van de zee terugstroomt naar de bergen en waarvan één druppel je onsterfelijk kan maken.

Zoektochten



Maren Stoffels

NL

No exit

2023 (197 p.)

Vesper stapt aan boord van een luxe cruiseschip. Ze denkt dat ze op vakantie gaat, maar niets is minder waar. Ze is opgegeven voor No Exit, een heropvoedprogramma voor pesters, ver weg van de buitenwereld. Al snel komt Vesper erachter dat No Exit geen grenzen kent. Ze is in levensgevaar, samen met alle anderen aan boord.

Pesten



Heather Fawcett

Het jaar van Lente

2023 (348 p.)

Lente loopt weg uit haar weeshuis, met een lege maag maar met een hoofd vol ideeën. Ze wil bij de heks in het bos verderop in de leer, want één ding weet Lente zeker: ze is zelf ook een heks.

Veel zin om de praatgrage Lente aan te nemen heeft de heks niet, maar als Lente binnen een jaar alle spreuken uit het eerste spreukenboek van de heks weet uit te voeren, mag ze blijven.

Heksen

Goedele Ghijsen

NL

Onderstroom

2023 (135 p.)

Drie zomers geleden haalde de komst van Kyra het leven van Aylins groep vrienden overhoop. Na haar laatste angstaanval beseft Aylin dat de nachtmerrie verdringen helemaal niet lukt. Ze moet terug naar haar oude dorp om in het reine te komen met wat er gebeurde. Lukt het haar om weer een balans te vinden in een wereld die op zijn kop staat?

Opgroeien | Jezelf zijn | Wraak





Mark Boode



Winnen van de wereld

2023 (223 p)

Yanna heeft het gehad: haar tweelingbroer haalt altijd betere cijfers dan zij, de jongens uit haar klas zijn kinderachtig, ze heeft rood haar en sproeten en volgens haar docenten staat haar huis over twintig jaar onder water. Het lijkt wel alsof het niemand iets kan schelen dat het misgaat met de wereld.

Klimaat | Identiteit | Actiegroepen



Yorick Goldewijk



Duizend & ik

2023 (176 p.)

Voor Acht is elke dag hetzelfde. Elke dag leeft ze volgens een strenge leer die haar klaarstoomt voor een zinvol bestaan overzee. Elke dag gaat ze op in een massa van duizenden andere meisjes die precies op haar lijken. Maar Acht voelt zich anders. Ze voelt zich iemand en dat is een probleem. Want iemand zijn is verboden, en kan haar in groot gevaar brengen.

XXXXX

OORLOG



Phil Earle

De reis van Noah

2023 (300 p.)

Als de Tweede Wereldoorlog uitbreekt, loopt Noah samen met twee vrienden weg van huis om zijn hond en een heleboel andere dieren in veiligheid te brengen. Vanaf ca. 10 jaar.

Wereldoorlog II | Familie | Huisdieren



Davide Morosinotto

De allergrootste

2022 (598 p.)

Een jonge vrouw wordt in de laat-18e eeuw commandant van een piratenvloot in de Chinese Zee. Haar faam maakt haar echter het doelwit van een mysterieuze vijand.

China | 18de eeuw | Vechtkunst | Zeerovers



Katrien Van Hecke



Oostende is niet ver meer

2022 (250 p)

intrigerend verhaal over jong zijn en je eigen weg zoeken tegen de achtergrond van de 18de eeuw.

Familiegeheimen | Scheepvaart | 18de eeuw | India



Jowi Schmitz

Slipjacht

2022 (119 p.)

Matteo [15] gaat ervandoor tijdens een schoolkamp op de Veluwe nadat zijn vader een duistere ontdekking heeft gedaan. Maar in het bos schuilt een groot gevaar.



Jennefer Mellink

Niets te verliezen

2022 (117 p.)

Als de Tweede Wereldoorlog uitbreekt, loopt Noah samen met twee vrienden weg van huis om zijn hond en een heleboel andere dieren in veiligheid te brengen. Vanaf ca. 10 jaar.

Xavier-Laurent Petit

De zoon van de berentemmer

2022 (264 p.)

Als hun auto kapot gaat, besluiten Ciprian en zijn familie de beer waarmee ze optreden vrij te laten en met behulp van een mensensmokkelaar naar Parijs te reizen. Daar blijkt het leven niet zo rooskleurig als gehoopt, maar Ciprian ontdekt een onverwacht talent dat hen wellicht uit de problemen kan helpen.

Identiteit | Parijs | Schaken | Roma





Jason Reynolds

Ghost

2022 (172 p.)

Ghost rent al zijn hele leven — maar is het rennen of vluchten? Op een dag wordt hij ontdekt door de coach van een hardloopteam die denkt dat Ghost een briljante sprinter zou kunnen worden. Als hij maar binnen de lijntjes kan blijven lopen...

Identiteit | Probleemgezinnen | Lopen



Frank Geleyn

Het net

2022 (146 p.)

Arthur houdt van keepen en gamen, en stiekem heeft hij een oogje op Morgane. Een heel gewone jongen, dus, maar zijn leven wordt minder gewoon als zijn mama vertelt dat ze kanker heeft. Het worden intense maanden, met spanningen maar ook met mooie momenten.

Een optimistisch verhaal over een hecht gezin dat samen stormen doorstaat, van een schrijver die helaas zelf overleden is aan kanker.

Voetbal | Kanker | Verliefd zijn



Liz Braswell

Een nieuw begin

2022 (390 p.)

Met behulp van de Geest uit de magische lamp grijpt Jafar de macht in Agrabah. Straatrat Aladdin en de uitgehuwelijkte prinses Jasmine moeten het volk bij elkaar zien te brengen om tegen de machtsbeluste tiran in opstand te komen.

Aladdin (sprookjesfiguur)

THRILLER



Jowi Schmitz

Slipjacht

2022 (119 p.)

Matteo [15] gaat ervandoor tijdens een schoolkamp op de Veluwe nadat zijn vader een duistere ontdekking heeft gedaan. Maar in het bos schuilt een groot gevaar.



Caja Cazemier



Hoor je mij?

2022 (224 p.)

De dove Sterre gaat naar de brugklas, maar merkt dat ze dingen mist. Hoort ze alleen bij haar dove vrienden thuis? In het verleden is er Freek, die op een internaat voor dove kinderen zit. Als hij niet mag doorleren besluit hij weg te lopen.

Vriendschap | Doofheid | Weglopen

GRIEZEL



Rick Meijer



Autumnville

2022 (192 p.)

Als Hugo [15, ik-persoon] voor het eerst de boekwinkel van zijn vader afsluit, hoort hij een meisje zijn naam roepen. Maar er is niemand. Met zwart-wit illustraties.

Mysteries



Erik Wouters



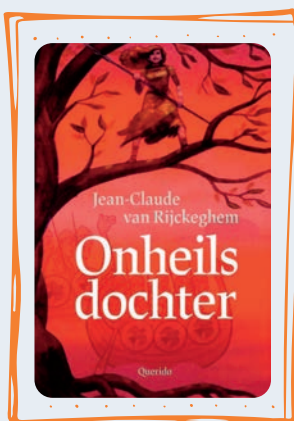
Kop vol grijs

2022 (136 p.)

Dag [17] is een autistische jongen. Elke dag zowel thuis als op school worstelt hij met zijn autisme. Vanaf 14 jaar.

Autismespectrumstoornissen | Identiteit

HISTORISCH



Jean-Claude van Rijckeghem



Onheilsdochter

2022 (364 p.)

Als Yrsa [15] in het Denemarken van rond 870 op een gijzelaarster moet passen, komt ze voor een moeilijke keuze te staan. Met illustraties in zwart-wit. Vanaf ca. 15 jaar.

Denemarken | Middeleeuwen | Vriendschap



Jowi Schmitz

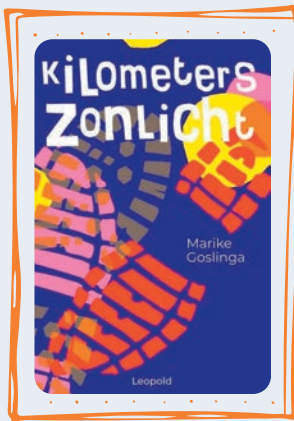
Zeemeermeisje

NL

2022 (281 p.)

Mimi [12] ontdekt een oude vrouw en haar hond op het dak van haar huis. Dit bijzondere trio stapt op de boot en beleeft een eigenzinnig avontuur. Vanaf ca. 11 jaar.

Verhuizen | Vriendschap | Daklozen



Marijke Goslinga

Kilometers zonlicht

NL

2022 (190 p.)

Peer loopt om zijn thuissituatie te ontvluchten, Leonne loopt voor haar vlog over het klimaat. Op de route komen ze elkaar steeds weer tegen. Vanaf ca. 14 jaar.

Lopen | Identiteit | Vriendschap | Lotsbestemming

THRILLER



Luc Hanegreefs

Alleen meisjes kunnen vliegen

NL

2022 (215 p.)

Wanneer Anton probeert uit te zoeken wat er met zijn vader is gebeurd in de buurt van een mysterieus kasteel en een in onbruik geraakte spoorlijn uit de Tweede Wereldoorlog, ontdekt hij duistere geheimen uit het verleden. Vanaf 14 jaar.

Wereldoorlog II



Kacen Callender

King en de drakenvlinders

2022 (207 p.)

King [12 jaar] kan de plotselinge dood van zijn oudere broer Khalid moeilijk verwerken. Khalid heeft vlak voor zijn dood tegen King gezegd dat hij elke band met zijn vriend Sandy, die gay is, moet verbreken. Maar wat is de reden daarvoor? Vanaf ca. 10 jaar.

Homoseksualiteit | Criminaliteit | Racisme



Lida Dijkstra



Schaduw van Toet

2021 (199 p.)

Amany is de dochter van farao Achnaton en Nefertiti, en ook de halfzus, latere echtgenote en vooral beschermer van haar jongere halfbroer Toetanchamon. Met informatie over het Oude Egypte. Vanaf ca. 12 jaar. ngenkamp komt hij in een opvangcentrum in België terecht. Hij leert andere vluchtelingen kennen en krijgt te maken met zowel behulpzame als haatdragende mensen. Vanaf ca. 13 jaar.

Egypte | Toetanchamon



Aletta André



Het meisje dat door India fietste

2021 (222p.)

Als Jyoti [15] naar het noorden van India reist vanwege haar gewonde vader, breekt het coronavirus uit en volgt een lockdown. Om haar vader thuis te krijgen, fietst ze meer dan 1000 kilometer met hem achterop. Tijdens die tocht leert ze veel over zichzelf en de Indiase cultuur. Gebaseerd op een waargebeurd verhaal. Vanaf ca. 15 jaar.

India | Armoede



John Boyne



De jongen in de gestreepte pyjama

2021 (204 p.)

In 1943 verhuist een kleine Duitse jongen met zijn vader, een militair, naar een vreemde plek waar joodse mensen in gestreepte pyjama's achter een hek leven. Vanaf ca. 15 jaar.

Jodenvervolging | Berlijn | Wereldoorlog II | Vriendschap

Guy Didelez



De tocht van Beeldschoon en Lieveling

2021 (140 p.)

Als Kanani [14, ik-persoon] vlekken krijgt op haar lichaam, wordt ze bij haar familie weggehaald. Ze wordt per schip naar de leprakolonie Molokai vervoerd. Onderweg maakt ze kennis met de aantrekkelijke Kaipo en ze komen in een zware storm terecht. Met informatie over melaatsheid. Vanaf ca. 13 jaar.

Lepra | Vriendschap





Brigitte Minne

De rommelzolder van Wal

2021 (158 p.)

Wal [ik-persoon] is een intelligente en gevoelige jongen met concentratieproblemen. Zijn hoofd lijkt op een rommelzolder. Hij voelt zich een buitenbeentje en wordt gepest. Als hij 16 is schrijft hij, op advies van een psychologe, zijn levensverhaal op. Vanaf ca. 13 jaar.

Pesten | Hoogbegaafdheid | Hooggevoeligheid



THRILLER



Mirjam Mous

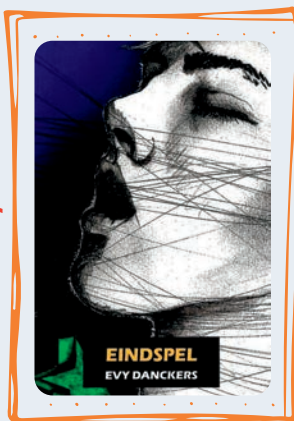
Girl 6

2021 (103 p.)

Summer [ik-persoon] is de enige kleindochter van het echtpaar Rogers. Als ze hoort dat haar opa ernstig ziek is, wil ze meteen naar Amerika vliegen. Daar ontmoet ze de blogger Dez [afwisselend ik-persoon] die haar erg op het dakloze meisje Mayca vindt lijken. Samen proberen ze Mayca op te sporen. Vanaf ca. 13 jaar.



UTOPISCH/DYSTOPISCH



Evy Danckers

Eindspel

2021 (144p.)

In het jaar 2084 krijgt Jasper [16, ik-persoon] opdracht zich melden bij de Fabriek. Hij moet zijn mobiele device inleveren en een overall dragen. Wat gebeurt er eigenlijk in de Fabriek? En hoe is het om offline zonder sociale media door het leven te gaan? Vanaf ca. 13 jaar.



OORLOG



Berti Persoons

Vlucht naar de hemel

2021 (275p.)

Na de dood van zijn ouders vlucht Abdel uit Syrië, waar oorlog woedt. Na een verblijf in een Turks vluchtelingenkamp komt hij in een opvangcentrum in België terecht. Hij leert andere vluchtelingen kennen en krijgt te maken met zowel behulpzame als haatdragende mensen. Vanaf ca. 13 jaar.

Vluchtelingen | Syrië



FANTASY



Rick Riordan



Dochter van de diepzee

2021 (358 p.)

Ana [14, ik-persoon] is eerstejaars op een maritieme school, waar ook haar broer studeert. Daarmee volgen ze hun ouders, die verongelukt tijdens een wetenschappelijke expeditie in de oceaan. Maar tijdens Ana's eerste schooltrip gebeurt iets rampzaligs en ontdekt ze de waarheid over haar afkomst en het lot van haar ouders. Vanaf ca. 12 jaar.

DETECTIVE - HISTORISCH



Mark Tijmsmans



De knaap, de knecht, de meid, de moord

2021 (332 p.)

1299. In de Heuvellanden zijn een kasteel en dorp door het barre winterweer afgesloten van de buitenwereld. Maar ondertussen zijn er wel zeven mensen verdwenen of vermoord. En er zijn verhalen over een spookridder. Vader Virgilius gaat samen met drie kinderen op onderzoek uit. Vanaf ca. 10 jaar.

OORLOG



Anna Woltz



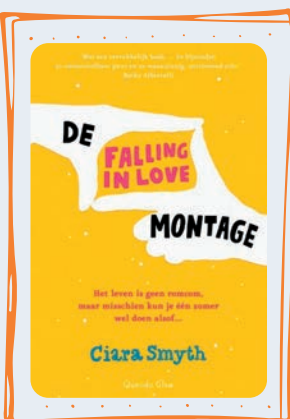
De tunnel

2021 (231p.)

Londen, 1940. Ella [14, ik-persoon] schuilt, als de bommen vallen, in de tunnels van de Ondergrondse. Daar leert ze drie jongeren steeds beter kennen. Het zijn Quinn [15], Jay [17] en Quinns grote broer Sebastian, die voor zijn familie niet meer bestaat. En Ella zelf, die is net een jaar ziek geweest. Vanaf ca. 12 jaar.

Overleven

CHICKLIT - ROMANTIEK



Ciara Smyth



De falling in love montage

2021 (334p.)

Soairse [17, ik-persoon] heeft zin in een wilde zomervakantie voordat ze naar de universiteit gaat. Het was een rotjaar omdat haar moeder vanwege jongdementie is opgenomen, haar vader wil hertrouwen en ze is gedumpt door haar vriendin. Ze heeft helemaal geen behoefte aan een nieuwe relatie. Maar dan ontmoet ze Ruby. Vanaf ca. 15 jaar.

Lesbische vrouwen



Tom De Cock



Lily

2021 (396 p.)

Lily (14) is in 2049 een bekende influencer. Ze maakt zich niet erg druk om alle pandemieën of het ernstig ontregelde klimaat; ze wil vooral tweehonderd miljoen volgers krijgen. In New New York ontmoet ze de aantrekkelijke Samuel, met wie ze aan boord van een zeilschip gaat. Het wordt een levensgevaarlijke tocht. Vanaf ca. 15 jaar.

Opgroeien



Goedele Ghijsen

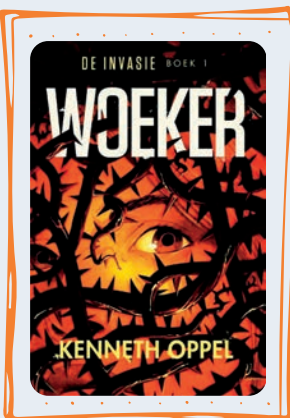


Vluchtweg

2021 (141 p.)

Nadesh en Miro zijn nieuw in de klas, waarin Jana het populairste meisje is. Miro had op haar vorige school een afschuwelijk leven en Nadesh heeft als vluchteling, zonder familie, een traumatische reis gemaakt. Ze hebben alle drie hun geheimen en krijgen te maken met pesten en groepsdruk. Vanaf ca. 13 jaar.

Schoolleven | Pesten



Kenneth Oppel



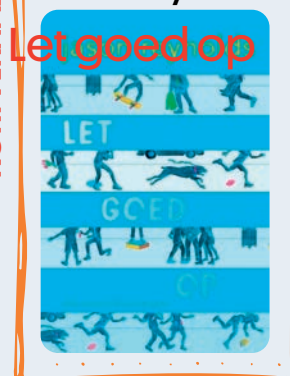
Woeker

2021 (311 p.)

Na een heftige regenbui raakt de wereld overwoekerd door giftige, vleesetende planten. Alleen Anaya, Seth en Petra lijken immuun voor het gif. Ze ontwikkelen alle drie vreemde krachten, en waarom dromen ze ineens hetzelfde? Lukt het hen de invasie te stoppen? Vanaf ca. 12 jaar.

Jason Reynolds

Let goed op



2021 (188p.)

Tien verhalen over wat er gebeurt met middelbare scholieren nadat de bel is gegaan en ze op weg gaan naar huis. Satchmo is bang voor honden en een clubje jongens steelt geld omdat hun ouders ziek zijn en weinig geld hebben. Maar wat is er toch met die schoolbus gebeurd? Vanaf ca. 12 jaar.

Schoolleven



Do Van Ranst



Zoeken naar Esther B. en het voorval met Benit

2021 (253 p.)

Op de eerste schooldag van Deef (11, ik-persoon) vertelt de schooldirecteur dat Esther B. is overleden. Maar niemand van zijn klas kende haar. Tijdens een project om elkaar beter te leren kennen, proberen Deef en zijn vrienden uit te zoeken wie zij eigenlijk was. Vanaf ca. 12 jaar.

Vriendschap



Siska Goeminne

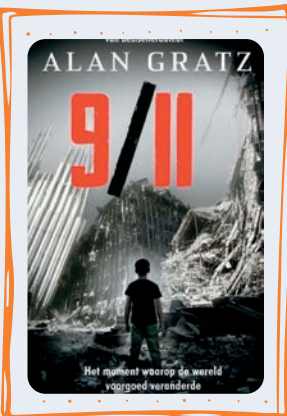


Sammy

2021 (119 p.)

Sammy (13) woont bij zijn moeder, samen met zijn babyzusje Saartje. Zijn moeder heeft geen werk en kan niet goed voor hen zorgen. Sammy is bang dat hij uit huis geplaatst zal worden. Dan krijgt hij hulp van een oude man die aan de overkant woont. Vanaf ca. 13 jaar.

Armoede | Eenzaam zijn | Gezin



Alan Gratz

9/11

2021 (277 p.)

11 september 2001. Brandon (9) is met zijn vader in één van de Twintowers van het WTC. Hij wil met de lift naar beneden, maar komt vast te zitten. Er ontstaat een grote brand. In 2019 helpt Reshima (11) in Afghanistan een gewonde Amerikaan, waarbij ook zij in gevaar komt. Wat hebben deze twee hoofdpersonen met elkaar te maken? Vanaf ca. 12 jaar.

WTC- aanslag



Astrid Sercu



Je kunt geen kant op

2021 (156 p.)

De vriendinnen Alix, Victoria en Mien zitten bij elkaar op school in Manelaar. Op een dag dringen twee gewapende mannen hun school binnen en gijzelen vier leerlingen, onder wie Mien. Kunnen ze ontsnappen of misschien worden bevrijd? En wat willen die mannen met hun actie bereiken? Vanaf ca. 12 jaar.

Wraak | Gijzelingen | Ontvoeringen

HISTORISCH



Rob Ruggenberg

Offerkind

2021 (294 p.)

In de prehistorie slaat in Falwa (de Veluwe) Ai n op de vlucht, samen met haar neef Kraai, nadat ze een zwaar misdrijf heeft begaan. Ze willen naar Washare aan zee, maar dat wordt een levensgevaarlijk tocht. Ze redden het leven van een baby en trotseren gevaarlijke moerassen, rivieren, grafheuvels en allerlei vijandige personen. Vanaf ca. 12 jaar.

Oertijd | Wraak | Overleven | Nederland



WAARGEBEURD



Fatima Noori

Het boek van Fatima : een stem tegen de stilte

2021 (102 p.)

Waargebeurd verhaal waarmee de Afghaanse Fatima [2004] wil laten zien dat mensen niet zomaar op de vlucht gaan.

Vluchtelingen | Afghanistan



HISTORISCH



Paul Kustermans

Ik ben de jachtluipaard

2021 (184 p.)

Tessa [16, ik-persoon] vertrekt in 1901 samen met haar vader vol idealen naar Kongo Vrijstaat, maar de werkelijkheid blijkt een nachtmerrie. Ze is geschokt door de wreedheid waarmee haar landgenoten de Afrikaanse inwoners behandelen. Vanaf ca. 13 jaar.

Overleven | Belgisch-Congo



THRILLER



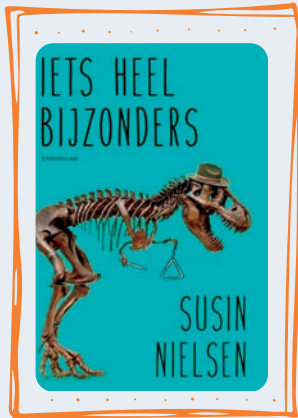
Chinouk Thijssen

Gegijzeld

2021 (100 p.)

Het is het einde van het schooljaar en Yasmine en Jason zijn uitgenodigd voor het feest van hun klasgenoot Casper in de enorme villa van zijn ouders. Het belooft het feest van de eeuw te worden. De avond krijgt echter een onverwachte wending wanneer een groep oudere jongens binnenkomt. Ze verbieden iedereen om het huis te verlaten totdat ze hebben waar ze voor gekomen zijn. Langzamerhand verandert het droomfeest in een nachtmerrie...





Susin Nielsen



Iets heel bijzonders

2021 (236 p.)

Wilbur [14, ik-persoon] is een gevoelige tiener met weinig vrienden. Hij is pas met zijn twee moeders van Vancouver naar Toronto verhuisd. Op school wordt hij gepest. Als de Franse Charlie een week bij hem logeert en Wilbur daarna een week bij haar in Parijs verblijft, groeit zijn zelfvertrouwen. Vanaf ca. 13 jaar.

Verhuizen | Pesten | Schoolleven | Vriendschap

THRILLER



Daniëlle Bakhuis



Het huis zonder einde

2020 (132p.)

Samira [15, ik-persoon] en haar vrienden gaan naar een Halloweenfeest in een verlaten landhuis in het Woud van Westerdam. Een plek die je volgens de verhalen moet mijden zodra het donker is. Het lijkt een tam feestje, maar dan gebeuren er steeds meer afschuwelijke dingen. Kan Samira uit het huis ontsnappen? Vanaf ca. 13 jaar.



Jennefer Mellink



Opgepast

2020 (90 p.)

Benthe houdt van winkelen en stappen met haar vriendinnen. Om dat allemaal te kunnen betalen past ze regelmatig op kinderen en werkt ze elke zaterdag bij de snackbar. Tijdens een avondje uit leert Benthe een knappe jongen kennen. Ze komt er al gauw achter dat hij niet zo leuk is als ze dacht. Hij vertoont stalkerig gedrag. Ook Benthés ex-vriendje Olaf laat haar maar niet met rust.

SCIENCEFICTION-THRILLER



Nico De Braeckelee



Ziel

2020 (303 p.)

Wanneer Zoë [ik-persoon] wordt aangereden, belandt ze in het ziekenhuis. Na haar herstel krijgt ze vreemde herinneringen die ze niet herkent. Wat is er met haar gebeurd? Vanaf ca. 13 jaar.

Identiteit



Davide Morosinotto



Twee fonkelrode sterren in de blinkend witte sneeuw

2020 (510 p.)

De tweeling Nadja en Viktor [12] moet in 1941 met het kindertransport vertrekken uit Leningrad. Ze raken elkaar kwijt en reizen dwars door het grimmige, koude Rusland in oorlogstijd om elkaar te vinden. Onderweg schrijven ze elkaar. Hun schriften worden in 1946 gevonden door de Staatspolitie. Verhaal met veel oude foto's en documenten. Vanaf ca. 12 jaar.

Rusland | Tweelingen | Wereldoorlog II



Caja Cazemier



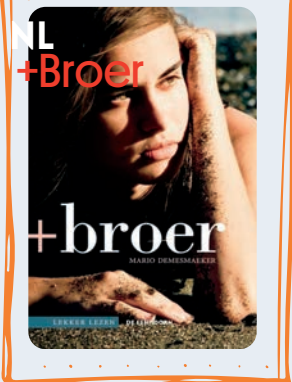
Blauwe dagen

2020 (216 p.)

Janna [14] vindt zichzelf niet de moeite waard. Dat gevoel wordt bevestigd als haar vriendje het uitmaakt. Op school gaat het steeds slechter en ze raakt in een depressie. Uiteindelijk krijgt ze psychologische hulp, maar waarom reageert haar moeder daar zo vreemd op? Langzaam leert Janna zichzelf te accepteren. Vanaf ca. 13 jaar.

Identiteit | Psychische problemen | Depressies

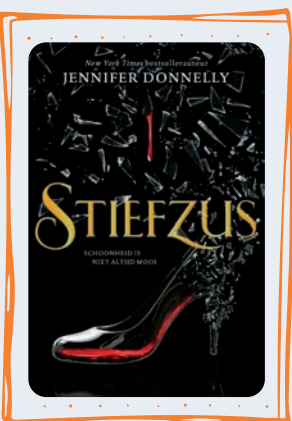
Mario Demesmaeker



2020 (125 p.)

Mirte [15, ik-persoon] vindt het maar niets dat haar moeder een nieuwe vriend heeft. En dat die ook nog een zoon van 12 heeft die Edward heet. Samen met haar vriendin bedenkt ze een plan om in de vakantie snel van die twee af te komen. Verhaal in korte zinnen en eenvoudige woorden. Vanaf ca. 12 jaar.

Vriendschap | Broers en zussen | Nieuwsamengestelde gezinnen



Jennifer Donnelly



Stiefzus: schoonheid is niet altijd mooi

2019 (399 p.)

Isabelle, de jongste stiefzus van Assepoester, staat op het punt om een knappe prins te trouwen. Ze wilde net zo knap en lief zijn als Assepoester, maar dat maakte haar juist gemeen en jaloers. Ze heeft nog een kans om haar lot te veranderen. Vanaf ca. 15 jaar.

Pesten | Geluk | Broers en zussen



Eva Burgers

Afslag Zuid

2020 (189 p.)

Omdat Rebel [17] vindt dat de hotelbrand waarbij haar ouders omkwamen nooit goed is onderzocht, heeft ze weinig vertrouwen in de politie. Dus als een van haar vrienden ongewild betrokken raakt bij een misdaad, zoekt ze geen hulp. Ze komt zelf in actie, maar dat is niet zonder gevaar. Vanaf ca. 13 jaar.



Herman van de Wijdeven

Leugenaar leugenaar

2020 (189 p.)

Op de ochtend van haar dertiende verjaardag, blijkt de vader van Charlie [ik-persoon] voorgoed te zijn vertrokken, zonder afscheid te nemen. Charlie voelt zich bedrogen en in de steek gelaten, maar kan haar gevoelens bij niemand kwijt. Als op school brand uitbreekt, zoekt Charlies kwaadheid een onverwachte uitlaatklep. Vanaf ca. 12 jaar.

Psychische problemen | Ouders



Selma Noort

Koningskind

2020 (251 p.)

Israël, ca. 3000 jaar geleden. Zissel [ca. 14] heeft een onvolgroeide arm en kan niet praten, maar ze begrijpt alles. Ook de geheimzinnige gesprekken in de nacht waarin haar babybroertje Menachem wordt geboren. Zissel raakt betrokken bij een complot en moet meereizen naar het paleis van koning Salomo in Sion. Vanaf ca. 12 jaar.

Bijbel | Broers en zussen



Carlie van Tongeren

Het zusje van



2020 (192 p.)

Het leven van Liv [15, ik-persoon] staat volledig op z'n kop als haar broer Alex een verkeersongeluk veroorzaakt. Hij raakt gewond, maar het slachtoffer, een meisje, overlijdt. Deze Zoë was een populaire leerling bij Liv op school. Liv krijgt het thuis, maar vooral op school, zwaar te verduren. Vanaf ca. 13 jaar.

Ongevallen | Schuld





Marloes Morshuis



Project Z

2020 (399 p.)

Vanwege overbevolking is een maximum gesteld aan de wereldbevolking: tien miljard. Iedereen daarboven moet weg, of slinken: als half mens leven. Ook Axel [16] en zijn broertje Tommy [13] moeten slinkers worden. Als hun ouders worden opgepakt, vluchten de jongens. Ze worden opgejaagd door een geheime, griezelige organisatie. Vanaf ca. 12 jaar.

Overleven | Broers en zussen



Lydia Rood



Blauwtje

2020 (316 p.)

Liesbeth [19, ik-persoon] studeert communicatie. Samen met haar vriend Beer begeleidt ze autistische kinderen, onder wie haar stiefbroer Franta, tijdens een vakantiecamp. Liesbeth heeft een heftig verleden, waarin ze vaak met zichzelf overhoop lag. Tegenwoordig organiseert ze haar gevoelsleven op een bijzondere manier. Vanaf ca. 15 jaar.

Psychische problemen | Vakantiecampen | Relaties



Davide Morosinotto



De verloren bloem van de sjamaan : een ongelooflijke reis van de Andes naar het Amazonegebied

2020 (528 p.)

Laila [12] sluit in het ziekenhuis in Lima vriendschap met El Rato, die daar opgroeide. Als Laila te horen krijgt dat ze ongeneeslijk ziek is, gaat ze met El Rato op zoek naar een sjamaan die haar misschien kan helpen. Het wordt een gevaarlijke reis door het Andesgebergte en het Amazonewoud. Vanaf ca. 12 jaar.

Ziek zijn



Ruth Erica



De boom met de bittere bladeren

2020 (256 p.)

De Rwandese Maridadi [17, ik-persoon] verloor als peuter haar moeder tijdens de genocide. Haar familie zwijgt over wat er toen is gebeurd. Dan ontmoet Maridadi de Nederlandse studente Puck, die nieuwsgierig is naar haar leven. Maridadi besluit om de waarheid te achterhalen, hoe pijnlijk die ook is. Vanaf ca. 15 jaar.

Genocide | Rwanda | Dood | Mama



Lida Dijkstra

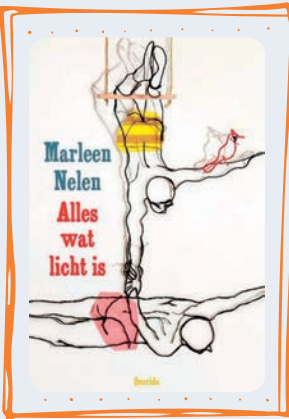


Het beest met de kracht van tien paarden

2019 (165 p.)

Elke negen jaar worden veertien jongeren als offer voor de bloeddorstige Minotaurus neergelaten in het labyrint. Ook Theseus heeft zich aangemeld, hij wil voorgoed met het monster afrekenen. Maar het loopt anders dan Theseus had gedacht! Navertelling van de Griekse mythe met kleurrijke illustraties. Vanaf ca. 12 t/m 18 jaar.

Grieks-Romeinse mythologie



Marleen Nelen



Alles wat licht is

2019 (256 p.)

1927. Italië is in de greep van de fascistische dictator Mussolini. De broers Luca en Berio werken als trapezewerkers in een klein, rondreizend circus. Ze verloren hun moeder in de oorlog en wonen nu bij goochelaar Veronica. Dan komt de jonge fotografe Yuna in hun leven en verandert alles. Vanaf ca. 13 jaar.

Vertrouwen | Circus | Broer-broerrelatie



Susin Nielsen



Adres onbekend

2019 (302p.)

De bijna 13-jarige Felix doet er alles aan om voor school en zijn vrienden te verbergen dat hij met zijn moeder in een kampeerbusje woont en eigenlijk dakloos is. Maar is dat wel nodig? Vanaf ca. 12 jaar.

Daklozen | Eenoudergezinnen



Lyne Uytterhoeven



Nete

2019 (296 p.)

Brabant, 15e eeuw. Nete [13] heeft bepaalde gaven van haar moeder gekregen, die als heks is vervolgd en op de brandstapel is overleden. Na de dood van haar vader gaat Nete op zoek naar haar verdwenen zus. Dan blijkt dat ze wordt achtervolgd. Vanaf ca. 13 jaar.

Vlaanderen | Magie



Daniëlle Bakhuis

Clownsnacht

2019 (131p.)

Fara [15, ik-persoon] heeft een oppasklus in een groot, eng huis in een afgelegen villawijk. Fara en haar vriendin Yun Li zijn dol op griezelverhalen, van enge clowns tot killers in de kelder. Maar die nacht lijken al die verhalen waarheid te worden. Vanaf ca. 13 jaar.



John Boyne

Mijn broer heet Jessica

2019 (237 p.)

Sam [13] kijkt erg op tegen zijn grote broer, die alles is wat hij niet is: populair en goed in sport. Maar dan vertelt Jason hem dat hij zich een meisje voelt. Dat zet het leven van Sam behoorlijk op zijn kop.

[Broers en zussen](#) | [Transseksualiteit](#) | [Transgender](#)



Dolf Verroen

Niemand ziet het

2019 (107 p.)

Victor [13] wil graag naar het gymnasium, maar dat is in 1947 niet zo gewoon. Er speelt ook nog iets anders: hij houdt van jongens. Hij durft er met niemand over te praten. Totdat er een meisje uit zijn klas verliefd op hem wordt. Vanaf ca. 12 jaar.

[Homoseksualiteit](#)



Jo Claes

De roddel

2019 (159 p.)

Over Matthias en Linde wordt een gemene roddel verspreid. Ze worden uitgelachen op school, al is er niets van waar. Matthias probeert erachter te komen wie de dader is. Daardoor komt zijn vriendschap met Dante en Rani in gevaar. Vanaf ca. 12 jaar.

[Roddel](#)





Vriendschap | Diefstal

Kirsten Smith

Trinkets

2019 (320 p.)

Elodie, Tabitha en Maureen krijgen een kick van stelen. Wanneer deze totaal verschillende meiden elkaar tegenkomen bij een verplichte bijeenkomst van Anonieme Winkeldieven, ontstaat er een wonderlijke vriendschap.

Maureen is de bad girl van het trio, Elodie de buitenstaander en Tabitha heeft alles: geld, looks, populaire vrienden én een uitpuilende kledingkast. Wat drijft hen? En hoe overleven ze die irritante bijeenkomsten en hun middelbare school?



Ali Benjamin

Op zoek naar Paulie Fink

2019 (299 p.)

Caitlyn verhuist met haar moeder van New York naar een piepklein dorp. Ze komt op een bijzondere middelbare school terecht, in een klas met maar tien kinderen. Haar klasgenoten reageren teleurgesteld op haar komst. Ze hadden Paulie Fink verwacht, de legende van de school. Wie is die Paulie Fink, en vooral: waar is hij gebleven? Vanaf ca. 13 jaar.

Schoolleven | Vriendschap | Wedstrijden



Patricia Forde

De woordsmid

2019 (328 p.)

In de toekomstige maatschappij Ark mogen inwoners slechts vijfhonderd woorden gebruiken uit een streng bewaakte lijst. Letta is leerling-woordsmid en medebeheerder van de Lijst. Als haar leermeester Benjamin verdwijnt, is Letta vastbesloten de waarheid te achterhalen. Heeft hun leider John Noa wel het beste voor met de wereld? Vanaf ca. 12 jaar.

Taal | Klimaatverandering | Communicatie



Frank Geleyn

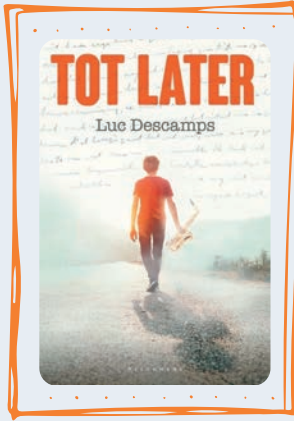
Game over

2019 (110 p.)

Matteo [ik-persoon] speelt het liefst dag en nacht League of Legends. Hij spijbelt steeds vaker van school en zijn moeder is wanhopig. Dan wordt Matteo ontvoerd. Hij wordt naar een instelling gebracht, waar jongeren heropgevoed worden. Maar dan blijkt dat er iets heel anders achter zit. Vanaf ca. 12 jaar.

Games | Jeugdinstelling





Luc Descamps



Tot later

2018 (191 p.)

Jonas (13, ik-figuur) vertelt over het fijne leven dat hij had, totdat hij door een verkeersongeluk overleed. Jonas bevindt zich in een niet nader omschreven omgeving en 'communiceert' af en toe met een signaal met zijn naaste familie en vrienden. Vanaf ca. 13 jaar.

Leven na de dood | Ongevallen



Sjoerd Kuyper



Bizar

2018 (315 p.)

Sallie Mo (13) mag drie maanden niet meer lezen van Dokter Bloem. Daarom gaat ze een dagboek bijhouden over haar verovering van Dylan, op wie ze verliefd is. Maar alles loopt in de vakantie zo uit de hand, dat ze het niet meer durft op te schrijven. Vanaf ca. 12 jaar.

Lezen | Politiek | Verliefd zijn



Jeff Strand



Geen beste dag voor voodoo

2018 (301 p.)

Als Tyler (16) een 1 krijgt voor een geschiedenisproefwerk en bovendien ten onrechte wordt beschuldigd van spieken, zint hij op wraak. Zijn beste vriend Adam komt met een voodoopop waarmee de geschiedenisleraar pijn kan worden bezorgd. De werking van de pop blijkt echter veel sterker dan gedacht. Vanaf ca. 13 jaar.

Vriendschap



Susin Nielsen



Het ongemakkelijke dagboek van Henry K. Larsen

2018 (258 p.)

In het leven van Henry (ik-figuur) heeft zich een groot drama afgespeeld rond zijn broer. Nadat 'het' gebeurd is, doet Henry er alles aan om ervoor te zorgen dat niemand, inclusief leerlingen op zijn nieuwe school, bemoeizuchtige nieuwe burens en zijn therapeut, erachter komt wat 'het' is. Vanaf ca. 12 jaar.

Pesten | Zelfdoding | Rouwproces | Geheimen

Paul Mosier



Bestemming onbekend

2018 (159 p.)

Nadat haar moeder en grootmoeder zijn overleden, reist Rider [12] met de trein dwars door Amerika, op weg naar een onbekende oudoom. De ontmoeting met enkele medereizigers verandert Riders kijk op haar situatie. Vanaf ca. 12 jaar.

Rouwproces | Vriendschap

FANTASIE

Shaun Tan

Verhalen uit de binnenstad



2018 (235 p.)

Vijfentwintig surrealistische verhalen waarin een dier centraal staat, dat geplaatst is in een stedelijke omgeving vol menselijke bedrijvigheid. Met illustraties in warme kleuren met veel details.



Mark Lowery

Charlie en ik: ver van huis

2018 (222 p.)

Martin [13, ik-figuur] en zijn jongere broertje Charlie maken stiekem een lange treinreis om een vakantie opnieuw te beleven. Het wordt een reis met een onverwachte afloop. Vanaf ca. 12 jaar.

Vriendschap | Rouwproces



Benjamin Alire Sáenz

De onverklaarbare logica van mijn leven

2018 (428 p.)

Salvador woont met zijn homoseksuele adoptievader in El Paso. Als hij geconfronteerd wordt met zijn veranderende gedrag, gaat hij zich steeds meer afvragen wie hij eigenlijk is. Intussen krijgt zijn vriendin Sam een groot verlies te verwerken. Gelukkig hebben ze elkaar. Vanaf ca. 15 jaar.

Identiteit | Adoptie





Marita De Sterck



Duivelskruid

2018 (172 p.)

Yara's grootmoeder Tanne is er steeds meer van overtuigd dat ze vecht tegen de duivel. Yara probeert te achterhalen waar dit vandaan komt en wil weten wat er in Tannes jeugd gebeurd is. Vanaf ca. 15 jaar.

Hekserij



Leslie Connor



De waarheid volgens Mason Buttle

2018 (253 p.)

Mason [12, ik-figuur] woont op een vervallen appelboerderij. Hij is dyslectisch en wordt op school gepest. Hij mist zijn vriend Benny, die vijftien maanden eerder dood in de boomgaard is gevonden. Als hij met zijn nieuwe vriend Calvin wordt achtervolgd door de pestkoppen, krijgt Calvin een ongeluk. Vanaf ca. 12 jaar.

Rouwproces | Dood | Pesten | Leermoeilijkheden | Vriendschap

Online tiplijsten van de bib bekijken?

Scan de code!



Nog meer tips via Boekenzoeker!



Ook het spel Bieblo geeft leestips. Handig is dat je enkel boekentips krijgt die op dat moment beschikbaar zijn in de bib.





Samengesteld door bibliotheek Halle

Verantwoordelijke lay-out: Munya Badibanga

Heilig Hart en College - stage-opdracht 2023 - 6 communicatie en media