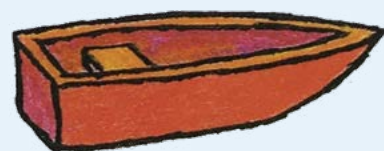


Gebaseerd op teksten en tekeningen van Joke van Leeuwen



Hoehheettut

Lesbrief 6+



koekje

HOGE FRONTEN



BEELDEND THEATER
LIEKE BENDERS

A B C D E F G

H I J K L M

N O P Q R S T

U V W X Y Z



LeSbrief Hoeheettut

Deze lesbrief hoort bij de voorstelling *Hoeheettut* van Hoge Fronten/Lieke Benders.

De lesbrief kan gebruikt worden ter inspiratie voorafgaand aan de voorstelling, maar ook na afloop, ter verwerking van de voorstelling. De opdrachten in deze lesbrief zijn erop gericht om kinderen te stimuleren te onderzoeken en te reflecteren, en om hun fantasie en creatief denken te stimuleren.

De indicatoren voor culturele vermogens in deze lesbrief zijn:

Reflecterend: R1

Creërend: C4, C6

Onderzoekend: 01, 02, 03

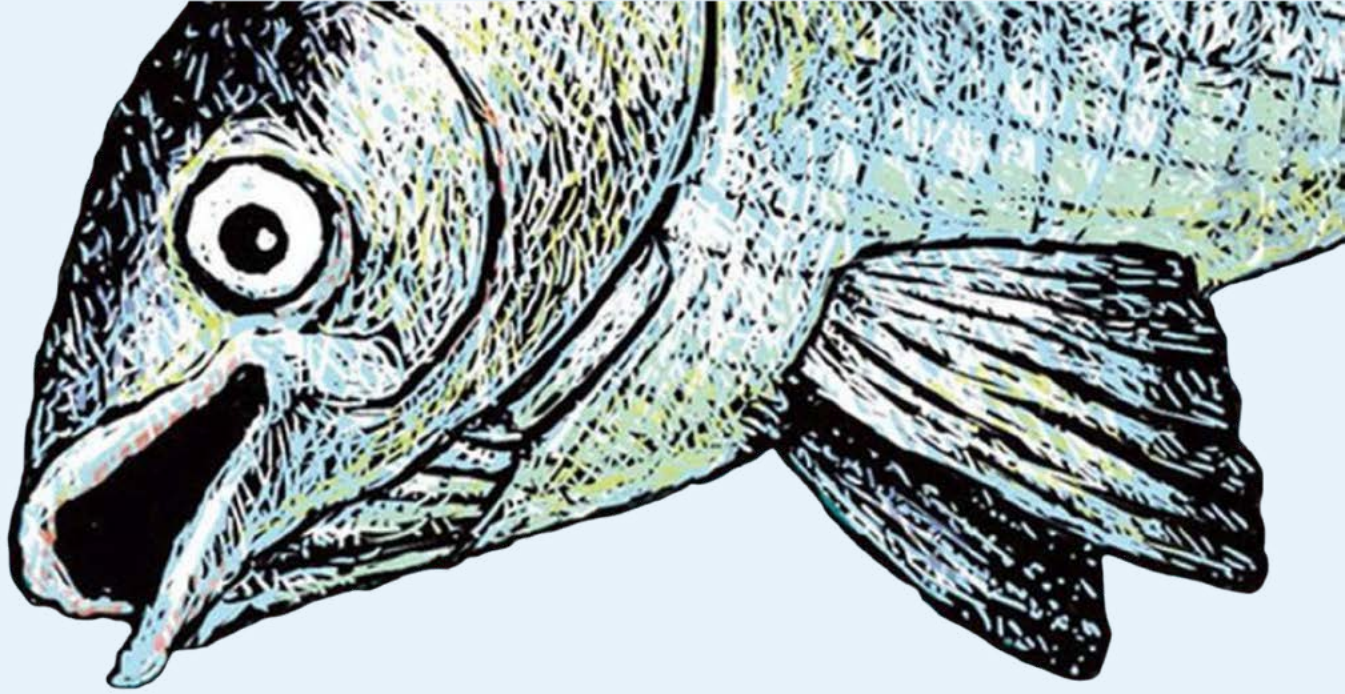
Informatie over Hoeheettut

Kunnen lezen is mooi. Kunnen kijken is mooi. In Hoeheettut doe je allebei.

Hoeheettut is een springerige voorstelling, gebaseerd op nieuwe en bestaande teksten en tekeningen uit diverse boeken van Joke van Leeuwen, waaronder *Mooi boek* dat in 2016 bekroond werd met de Zilveren Griffel. Joke van Leeuwen en regisseur Lieke Benders bewerkten deze teksten en tekeningen tot een gelaagde beeldende en interactieve voorstelling voor kinderen die net beginnen te lezen (6+) en iedereen die van taal houdt.

In de voorstelling komt taal tot leven met abc's in de vorm van figuren, verstopte letters, ruziemakende letters, woordbeelden en beeldwoorden en andere talige gekkigheid. Zo vindt er een gevecht met een (rubberen) zachte 'g' plaats en wordt er gestoeid met het woord 'dop', maar hoe je het ook draait of keert, er blijft steeds 'dop' staan. Hoe gek is dat?

Als bezoeker van *Hoeheettut* krijg je een actieve en talige rol. Heel wat klanken komen voorbij en worden nagebootst. Wat is jouw favoriete letter en waarom? Hoe leer je het abc? We beginnen met AAA, vliegen langs de K (die is zo voorbij) en staan stil bij die rare Q. Ook zijn er talige vragen waarop je mag reageren, zoals 'Is het niet hard dan is het ...?'



Een gedicht uit Hoeheettut

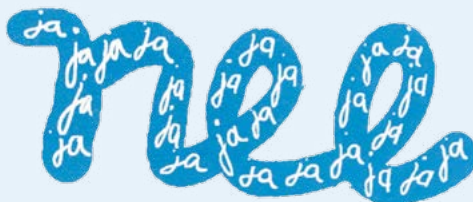
de vissen die kregen een woord voor zichzelf
de zilvervis, zalmforel, egelvis, elft
al zal er geen vis in de zee zijn die weet
hoe hij, zij of hen in de mensentaal heet
de lepelsteur, lekkerbek, schelvis of sprout
de haring of heek, de barbeel of de bot
de zeebaars, de zaagvis, de goudvis, de griet
die weten dat niet hoor, die weten dat niet
de wijting, de walvis, de haai en de aal
die hebben hun eigen soort zeevissentaal
en wat zegt een zalm of een baars of een gup?
wij horen alleen maar: blup

Letteratorium

Educatieve opdrachten bij *Hoeheettut*.

Welkom in het letteratorium! In het letteratorium ga je op letteronderzoek!
In de verschillende opdrachten leer je wat je allemaal kunt doen met letters.
Want er kan veel meer dan je denkt!
Eerst ga je alleen op onderzoek met je eigen letter, en daarna samen met anderen en hún letters.
Welke letters ken je allemaal? En kun je ze ook schrijven?

adaa



Letteratorium opdracht 1

Op pagina 2 van deze lesbrief vind je een overzicht van alle letters in het alfabet.

Kies er één uit (of knip ze allemaal uit en grabbel een letter met je ogen dicht).

Bekijk je letter heel goed en op alle manieren. Is het een letter die je kent?

Draai de letter eens om, houd 'm eens op z'n kop?

Is het dan nog steeds een letter of is het dan gewoon een vorm?

Hoe klinkt de letter? En hoe zou die letter klinken als je 'm omgedraaid uitspreekt, of op z'n kop?

Letteratorium opdracht 2

Als je jouw letter hardop zegt, hoe zou dat geluid er dan uit kunnen zien als je het uitbeeldt met je eigen lijf? Kun je dat geluid laten zien of kan je zo bewegen als de letter klinkt?

- Sissen
- Springen
- Glijden
- Klappen
- Wiebelen
- Sluipen

Inspiratie

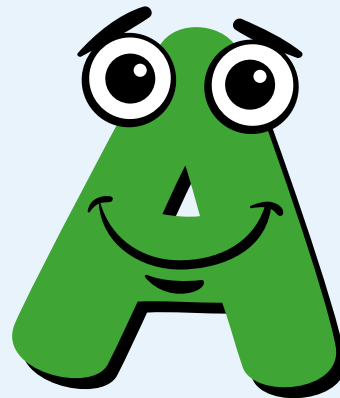
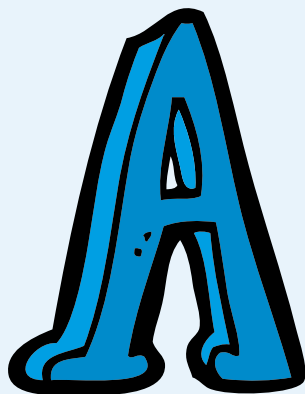
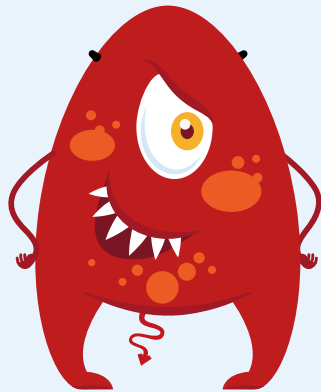
Laat je voor deze opdrachten inspireren door schrijfster Joke van Leeuwen. Door het scannen van deze QR-code zie je een filmpje van Joke waarin zij de letter A op diverse manieren uitspreekt.

En wat er gebeurt als je nog verder gaat fantaseren over je letter...



Letteratorium opdracht 3

Nu kun je je letter gaan veranderen. Van een kale, saaie, gewone en keurige letter naar een zachte, vrolijke, vieze, zoete, harde, vrolijke, verdrietige, sterke of gekke letter. Je mag ieder materiaal gebruiken, als je de letter nog maar wel kunt blijven zien en herkennen.



Letteratorium opdracht 4

Kijk welke letters je klasgenootjes gemaakt hebben.

Kunnen jullie met elkaar's letters woorden maken?

Of kunnen jullie woorden maken die nog niet bestaan?

Hoe klinken die woorden? En wat betekenen ze?

Alles is goed en niets is fout. Het zijn tenslotte jullie eigen letters, klanken, en woorden!

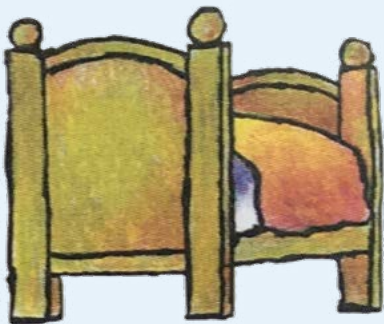
Cast & Crew Hoeheettut

- Regie en concept: Lieke Benders
- Spel: Joke van Leeuwen, Sarah Jonker, Jantien Fick
- Regie assistentie: Inge Liefsoens, Saskia de Haas
- Muziek: Jolle Roelofs
- Dramaturgie: Peter Anthonissen
- Vormgeving: Marlies Schot
- Kostuums: Sanne Puyk
- Productie: Wouter Ramakers, Marjolein de Man
- Educatie: Marjolein de Man, Saskia de Haas
- Publiciteit: Tessa Reijnders
- Vormgeving drukwerk: Query Design

Contactgegevens

Hoge Fronten/Lieke Benders

Lage Kanaaldijk 112 C3
6212 NA Maastricht
hogefronten.nl
info@hogefronten.nl



HOGE FRONTEN



BEELDEND THEATER
LIEKE BENDERS

